

SCHEMA DI RILEVAZIONE

Ente schedatore	Università di Pisa (Dipartimento Forme e civiltà del sapere)
DEFINIZIONE BENE	
Denominazione locale	Passo del Giogo
Denominazione	Un tuffo nella storia
Categoria	Commemorazione e rievocazione
REDAZIONE	
Modalità di redazione	D'archivio
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Toscana
Provincia	Firenze
Comune	Scarperia
Località	Passo del Giogo
Altra località	
Località estera	
DATI DI RILEVAMENTO	
Denominazione della ricerca	PRA 2016: Rievocare il passato
Responsabile della ricerca	Fabio Dei
Rilevatore	Andrea Ventura
Data del rilevamento	01/10/16
RICORRENZA	Commemorazione e rievocazione della battaglia di Monte Altuzzo – sfondamento del passo del Giogo (12-18 settembre 1944).
Periodicità	Annuale
Data inizio	17/09/16
Data fine	18/09/16
DATI ANALITICI (Descrizione)	
<p>Un tuffo nella storia è un evento di commemorazione e ricostruzione storica organizzato dall'Associazione Gotica Toscana Onlus, dai Comuni di Scarperia e San Piero a Sieve e dall'Unione dei Comuni del Mugello. L'evento ricordato e ricostruito è lo sfondamento del passo del Giogo da parte delle truppe statunitensi avvenuto tra il 12 e il 18 settembre 1944. L'ordine di attacco contro i tedeschi appostati presso il Passo del giogo prevedeva una manovra parallela contro i rilievi ai due lati della strada statale 6524 (oggi 503): la catena di Monticelli a Ovest (settore della 91^a divisione Fanteria) e il monte Altuzzo a Est (settore della 85^a divisione Fanteria). Le difese tedesche su Monticelli includevano postazioni in cemento armato o scavate nella roccia, e ricoveri rinforzati con legname e terra di riporto. Le linee di difesa sulla cresta erano protette da fasce di filo spinato. Sul versante nord la Todt aveva costruito dei ricoveri estesi per venti metri dentro la montagna (con capienza venti uomini) e aveva scavato nella roccia un rifugio da cinquanta posti per il comando. Gli avamposti difensivi coprivano la strada statale poco oltre l'Omomorto. Sull'Altuzzo, le linee tedesche compivano un semicerchio in quota, ancorato a Ovest ad una cresta prominente che dominava la statale, e raccordato a Est con la vetta del monte. A Monticelli, l'attacco del 363° reggimento della 91 divisione fanteria statunitense incontra un'accanita resistenza da parte dell'esercito tedesco e la vetta viene conquistata il 17 settembre 1944. La 85^a divisione di fanteria statunitense assegna il compito di conquistare il monte Altuzzo al 338° reggimento: la battaglia in questo territorio si prolunga fino al 18 settembre, quando i tedeschi sono costretti a cedere il passo. Il passo del Giogo è in mano alle truppe Alleate il 1 settembre del 1944. Le perdite degli schieramenti sono ingenti.</p> <p>Il 17 e il 18 settembre 2016 gli organizzatori propongono una visita guidata al campo di battaglia del Passo del Giogo con guida (personale qualificato dell'Associazione Gotica Toscana). Al passo del Giogo sono presenti decine di rievocatori con uniformi, veicoli, armi e oggettistica varia. L'idea è quella di un proporre un “museo vivente” sui luoghi in cui si svolse la battaglia: il pubblico può visitare i ricoveri, i bunker (restaurati dal singolo gruppo di rievocatori nei mesi precedenti).</p> <p>Tutti i visitatori possono vedere un «documentario dal vivo» e interagire con il racconto proposto dalla voce narrante. Durante la rievocazione il pubblico può entrare in scena, chiedere informazioni direttamente ai</p>	

rievocatori o ai responsabili dell'associazione presenti. I *reenactors* devono rispettare un regolamento preciso che determina chi può partecipare, che cosa si può indossare, cosa si può rappresentare e raccontare, cosa è assolutamente vietato. Durante le rievocazioni (in tutto sono un centinaio i figuranti partecipanti) i narratori contestualizzano la rappresentazione. L'Associazione ha un “canovaccio” prestabilito in cui inserisce nuovi elementi in base alle domande dei visitatori. Viene proposto qualche focus sui personaggi protagonisti della battaglia (senza che questi vengano interpretati da un rievocatore).

Alle 10.30 e alle 16.30 del 18 settembre avviene la ricostruzione narrata della battaglia e dei fatti principali della battaglia del Monte Altuzzo: i visitatori sono guidati sui luoghi reali dello scontro decisivo del Passo del Giogo mentre il personale dell'Associazione spiega tutto quello che i rievocatori stanno mettendo in scena. Perché si arriva alla battaglia? Quali sono gli schieramenti? Cosa accade e perché? Qual è il motivo delle perdite, l'uso dell'artiglieria? Quale la logistica e come funziona l'assistenza medica e il trattamento dei prigionieri? Come viene organizzata l'evacuazione dei feriti dal campo di battaglia?

Il narratore ha di fronte l'*historical reenactment* e spiega quello che viene messo in scena richiamando le sale espositive del museo di Ponzalla dedicato alla Linea Gotica e alla battaglia di Monte Altuzzo (aperto ininterrottamente per l'occasione). I due schieramenti che rappresentano gli scontri militari e la conquista del passo del Giogo da parte delle truppe statunitensi sono i momenti centrali della giornata. Rievocazioni, museo, narrazione degli eventi sono strumenti per commemorare le vicende ricostruite e per approfondire la storia di questi luoghi.

La dodicesima edizione de “Un tuffo nella storia” prevede, per la prima volta, un momento istituzionale: il sindaco di Scarperia-San Piero Federico Ignesti, dopo un breve intervento inerente all'iniziativa “Un tuffo nella storia”, consegna la piastrina identificativa di Giulio Castaldi, disperso in Russia, al figlio Gino di San Miniato che non ha mai conosciuto il padre.

ATTORE COLLETTIVO	
Denominazione	Reparti dell'esercito statunitense impiegati nella battaglia
Annotazioni	
ATTORE COLLETTIVO	
Denominazione	Reparti dell'esercito tedesco impiegati nella battaglia
Annotazioni	
ATTORE COLLETTIVO	
Denominazione	Reparti dell'esercito britannico impiegati nella battaglia
Annotazioni	
ATTORE COLLETTIVO	
Denominazione	Reparti del ricostituito Regio Esercito Italiano impiegati nella battaglia
Annotazioni	
ATTORE COLLETTIVO	
Denominazione	Reparti italiani aggregati ai reggimenti tedeschi
Annotazioni	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	Documentazione allegata
Tipo	Fotografie digitali
Autore	Gotica Toscana onlus
Data	18/09/16
Titolo/ Note	Foto Tuffo nella storia 2016
Formato	.zip
DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
Genere	Documentazione allegata
Tipo	Video
Autore	Gotica Toscana onlus
Data	18/09/16
Note	Video Tuffo nella storia 2016
FONTI E DOCUMENTI	
Genere	Documentazione allegata
Tipo	Premessa, programma, iscrizione, svolgimento e regolamento del Tuffo nella

	storia 2016; Intervista a Luca Bambagiotti Alberti (Direttivo Gotica Toscana); Intervista ad Andrea Gatti (Presidente Gotica Toscana).
Autore	Gotica Toscana onlus
Data	01/09/16
BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	
www.goticatoscana.eu	
www.facebook.com/Un-tuffo-nella-Storia-119484248101929/?hc_ref=PAGES_TIMELINE	
www.facebook.com/goticatoscana.onlus/?fref=ts	
www.museogotica.it	
M. Palla (a cura di), <i>Storia della Resistenza in Toscana</i> , Roma, Carocci, 2006-2009, 2 voll.	
L. Arbizzani (a cura di), <i>Al di qua e al di là della Linea Gotica. 1944-1945. Aspetti sociali, politici e militari in Toscana e in Emilia Romagna, Bologna-Firenze</i> , Regioni Emilia-Romagna e Toscana, 1993.	
C. B. MacDonald and S. T. Mathew, <i>Three Battles, Arnaville, Altuzzo, and Schmidt</i> , Washington, Office of the chief of military history, Department of army, 1952.	
ANNOTAZIONI	
<p>La rappresentazione della battaglia di Monte Altuzzo dura circa un'ora. Durante la rievocazione degli scontri di Monte Altuzzo il pubblico ammonta, secondo gli organizzatori, a 150 persone. Nel corso della giornata un migliaio di persone circa partecipano agli allestimenti di <i>living history</i>.</p> <p>All'iniziativa hanno partecipato, tra gli altri Gunther Drossiger, veterano paracadutista tedesco dell'XI Reggimento che difendeva il Passo del Giogo e Ron Carpenter, figlio del Lt. C. J. Carpenter del 362° Reggimento 91st Inf. Div., ferito gravemente il 14 settembre 1944.</p> <p>Alla realizzazione dell'evento hanno collaborato alcune associazioni: GGARG, Progetto 900, 26° Panzer-9 GR, Gotica Romagna.</p>	